Six Symphonies N:144
a
Deux Violons Taille et Basse, deux Hautbois
et deux Cornes de Chasse, ad libitum
par
C. F. Abel
op. X.

Violino Primo.

Orkesler

SIX SIMPHONIES

a Deux Violons, Taille & Basse.

Deux Hautbois & Deux Cors de Chasse. ad Libitum.

COMPOSÉES & DEDIÉES

A Son Excellence

Monsieur le Chevalier

GUILLAUME YOUNG,

Gouverneur de Dominique &c.

Par

C. F. ABEL,

Musicien de la Chambre de Sa Majesté

La Reine de la Grande Bretagne.

OEUVRE X.

A AMSTERDAM chez *J. J. HUMMEL,*
au Grand Magazin de Musique.

N.o 252. *Prix f 6:-*



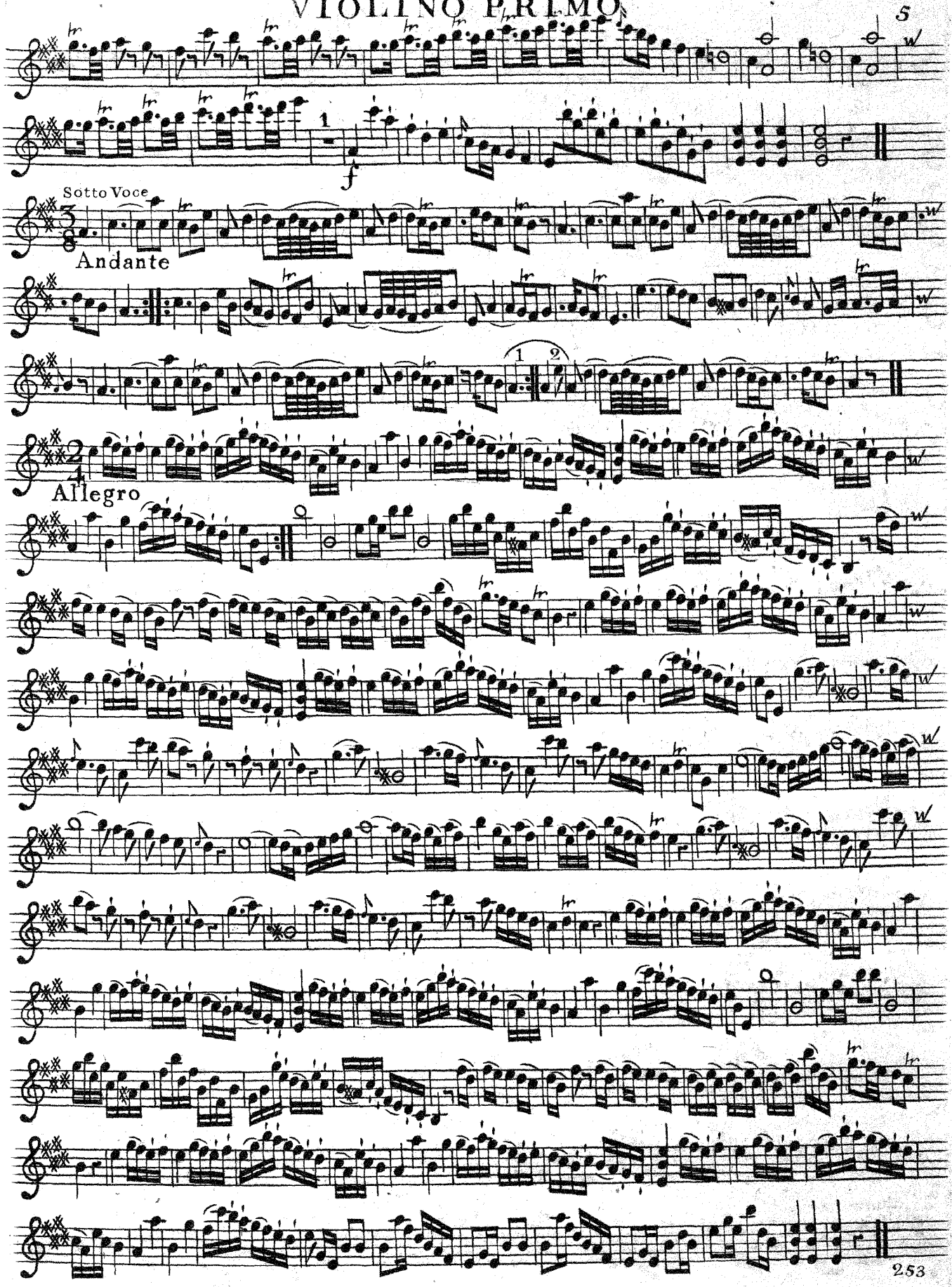
Op. 10:1.

SINFONIA I

VIOLINO PRIMO



VIOLINO PRIMO



Op. 10:2.

VIOLINO PRIMO

SINFONIA II

Allegro Assai



VIOLINO PRIMO



Op. 10:3.

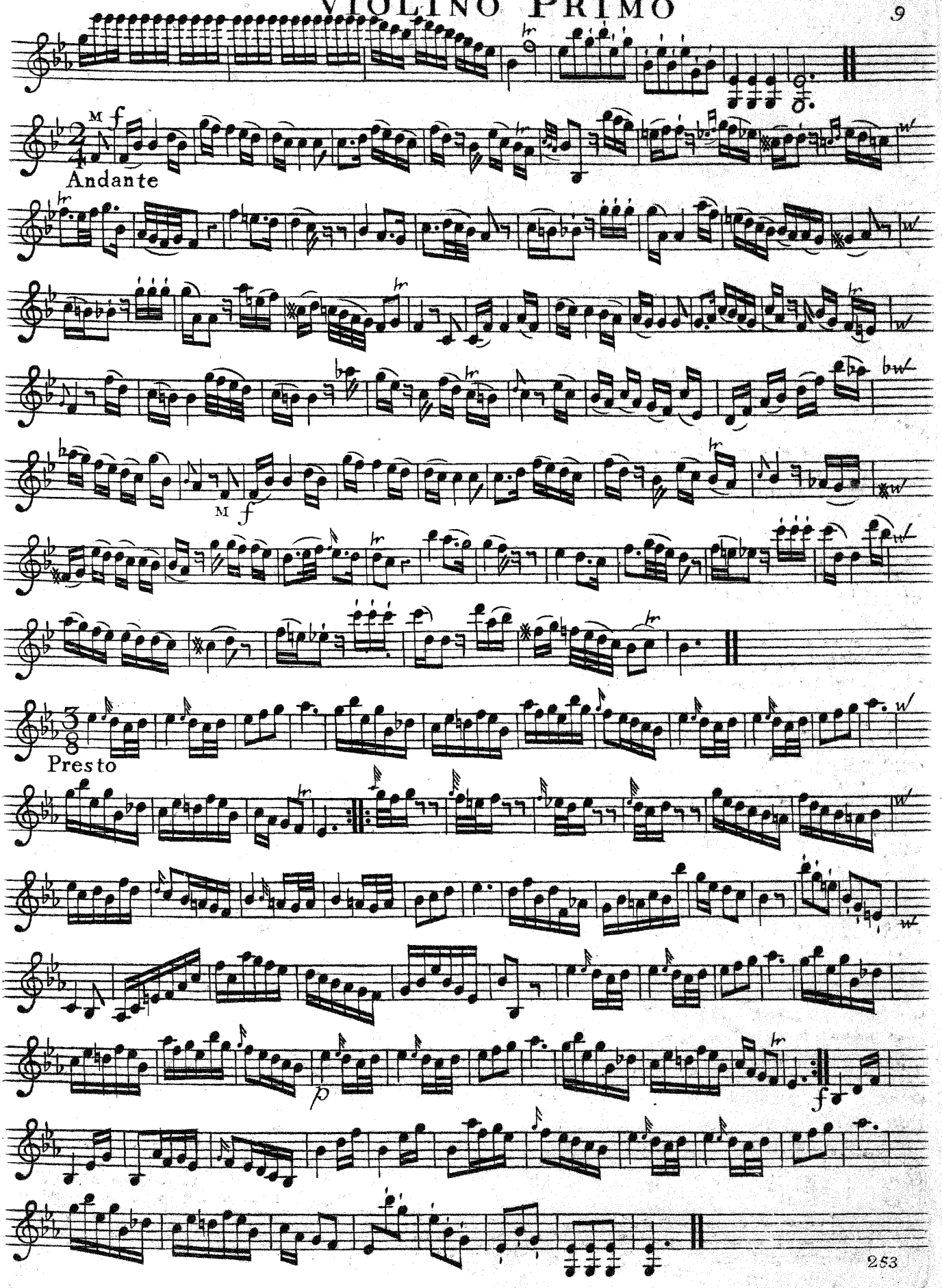
VIOLINO PRIMO

SINFONIA III

Allegro



VIOLINO PRIMO



 Op. 10:4.

VIOLINO PRIMO

SINFONIA IV




f
a mezza voce
Andante
a mezza voce
ff
p
pp
Allegro
f
ff

Op. 10:5

VIOLINO PRIMO

SINFONIA V

Allegro di Molto



VIOLINO PRIMO



 Op. 10:6.

SINFONIA VI

VIOLINO PRIMO




Sempre Piano
Andante un poco Adagio
Cres
Allegro Assai
Fin

Orchester

Six Symphonies N. 144

a

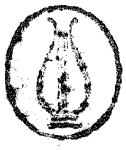
Deux Violons Taille et Basse, deux Hautbois

et deux Cornes de Chasse ad libitum

par

C. F. Abel

Op. X.



Violino Secondo.

Orkester.

SIX SIMPHONIES

a Deux Violons, Taille & Basse.

Deux Hautbois & Deux Cors de Chasse. ad Libitum.

COMPOSÉES & DEDIÉES

A Son Excellence

Monsieur le Chevalier

GUILLAUME YOUNG,

Gouverneur de Dominique &c.

Par

C. F. ABEL,

Musicien de la Chambre de Sa Majesté

La Reine de la Grande Bretagne.

OEUVRE X.

A AMSTERDAM chez *J. J. HUMMEL.*

au Grand Magazin de Musique

N.o 253. *Prix f 8.-*



4 Op. 10:1.

VIOLINO SECONDO

SINFONIA I

Allegro



VIOLINO SECONDO



Op. 10:2.

VIOLINO SECONDO

SINFONIA II

Allegro Assai



VIOLINO SECONDO

a mezza voce

Andantino

Tempo di Menuetto

Soli

Soli

 Op. 10:3.

VIOLINO SECONDO

SINFONIA III




Andante
Presto

 Op. 10:4.

VIOLINO SECONDO

SINFONIA IV




f
a mezza voce
Andante
a mezza voce
p
pp
Allegro
p
f
1
ff

VIOLINO SECONDO

SINFONIA V



VIOLINO SECONDO



VIOLINO SECONDO

SINFONIA VI



VIOLINO SECONDO



Six Symphonies N: 144.

a

Deux Violons, Taille et Basse, deux Hautbois

et deux Cornes de Chasse ad libitum

par

C. F. Abel

Op. X



Violon.

Orkester

SIX SIMPHONIES

a Deux Violons, Taille & Basse.

Deux Hautbois & Deux Cors de Chasse. ad Libitum.

COMPOSÉES & DEDIÉES

A Son Excellence

Monsieur le Chevalier

GUILLAUME YOUNG,

Gouverneur de Dominique &c.

Par

C. F. ABEL,

Musicien de la Chambre de Sa Majesté La Reine de la Grande Bretagne.

OEUVRE X.

A AMSTERDAM chez *J. J. HUMMEL*, au *Grand Magazin de Musique*

N.o 253. *Prix f 6:-*



VIOLA

Op. 10:1.

SINFONIA I




Sotto Voce
Andante
1
2
f
Allegro
48

VIOLA.

Op. 10:2.

SINFONIA II

Allegro Assai



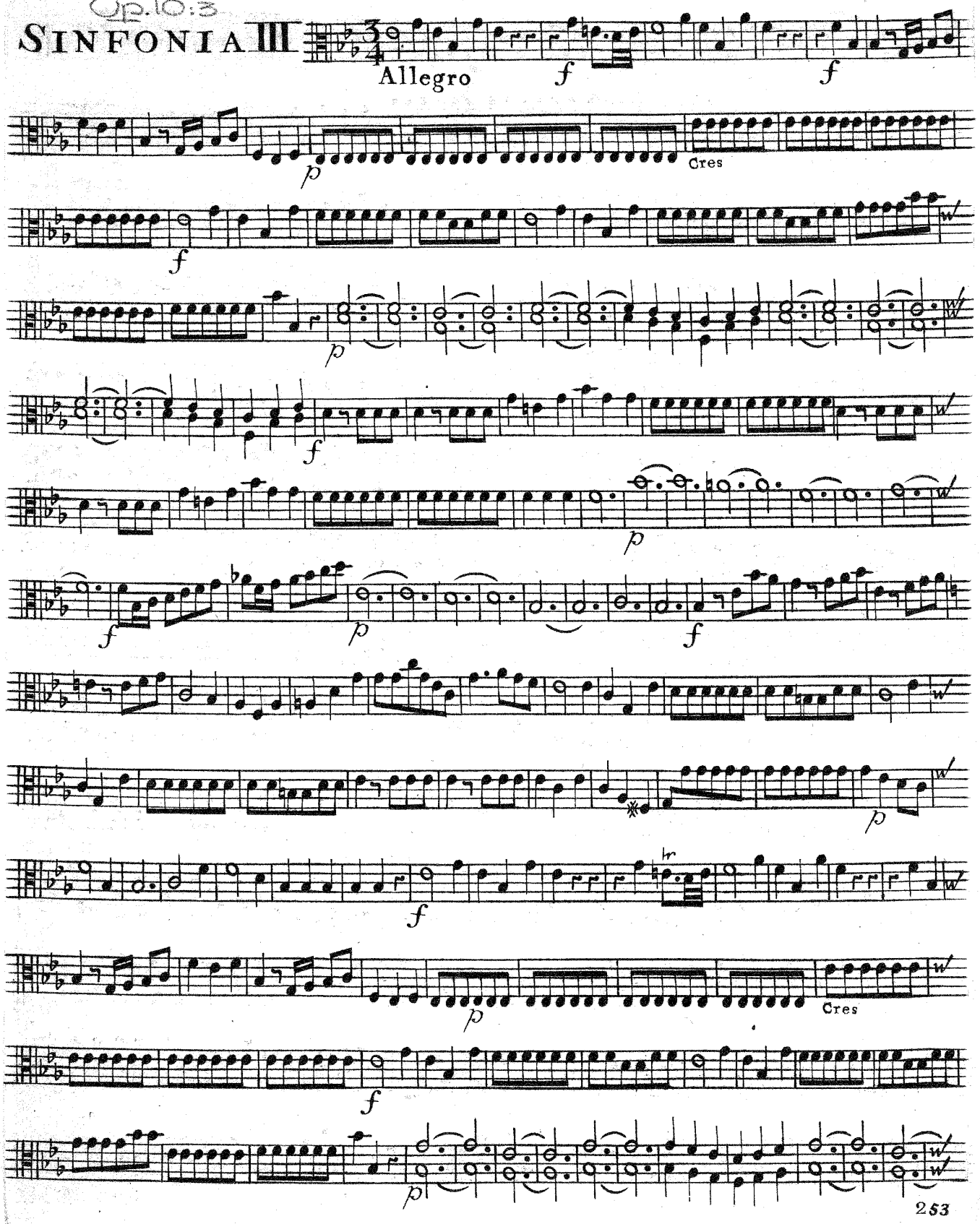

Mezzo Voce
Andantino
Tempo di Menuetto
24

VIOLA

Op. 10:3

SINFONIA III

Allegro



VIOLA

f

mf

Andante

mf

Presto

Op. 10:4.

VIOLA

SINFONIA IV

Presto



VIOLA

1

f

Mezza Voce

Andante

f

Mezza Voce

f *p*

pp

Allegro

6

f

VIOLA

Op. 10:5

SINFONIA V



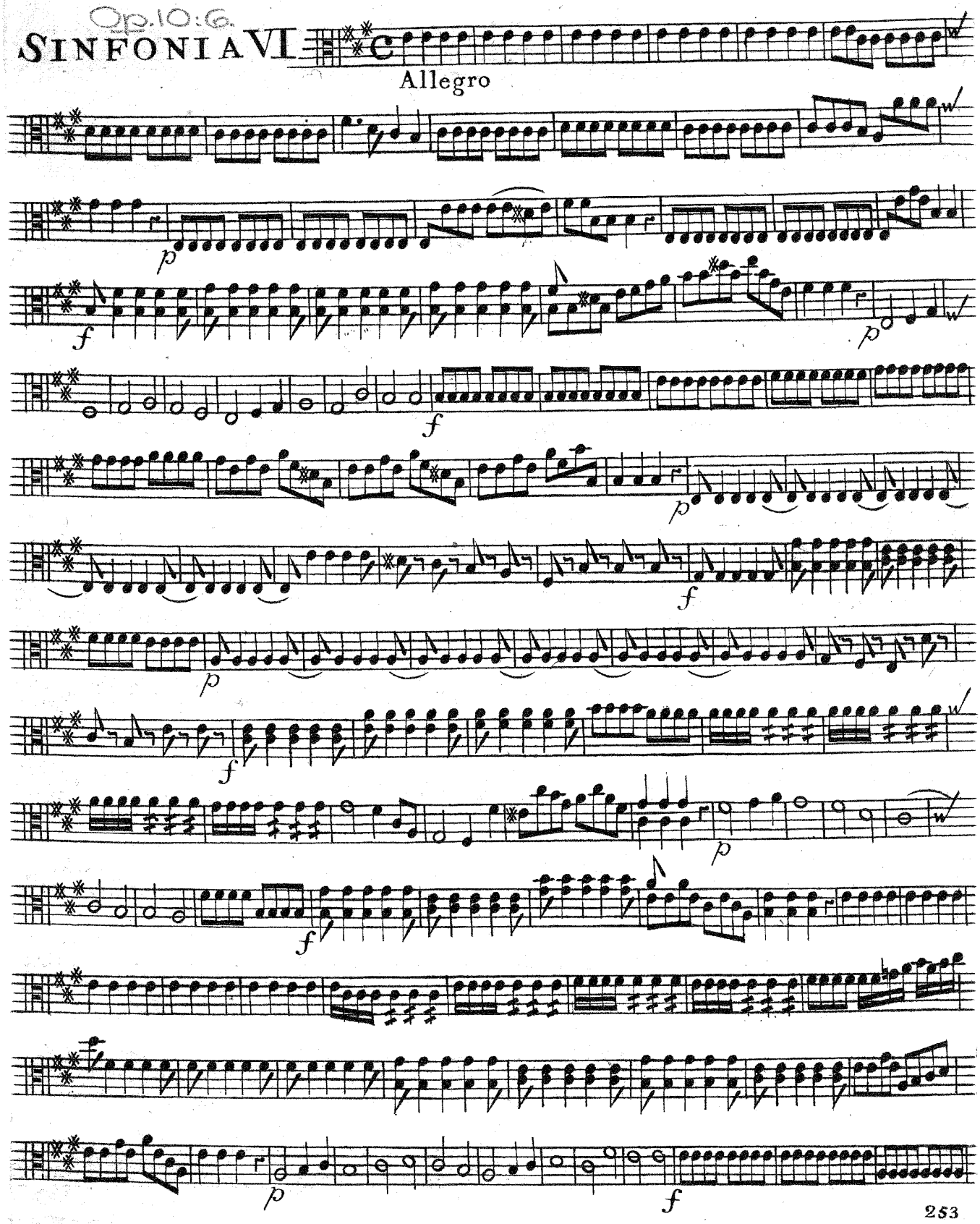

f
Mezzo Forte
Andantino
p
Tempo di Menuetto
f
p
f
p
f
ff

VIOLA

Op. 10: 6.

SINFONIA VI.

Allegro



VIOLA



Orkester.

Six Symphonies N: 144.
a
Deux Violons Taille et Basse, deux Haut-
bois et deux Cornes de Chasse ad libitum
par
C. F. Abel.
Op. X.



Basso.

Orkester.

SIX SIMPHONIES

a Deux Violons, Taille & Basse.

Deux Hautbois & Deux Corns de Chasse. ad Libitum.

COMPOSÉES & DEDIÉES

A Son Excellence

Monsieur le Chevalier

GUILLAUME YOUNG,

Gouverneur de Dominique &c.

Par

C. F. ABEL,

Musicien de la Chambre de Sa Majesté

La Reine de la Grande Bretagne.

OEUVRE X.

A AMSTERDAM chez *J. J. HUMMEL,*
au Grand Magazin de Musique

N.o 253. *Prix f 6.-*



Op. 10:1.

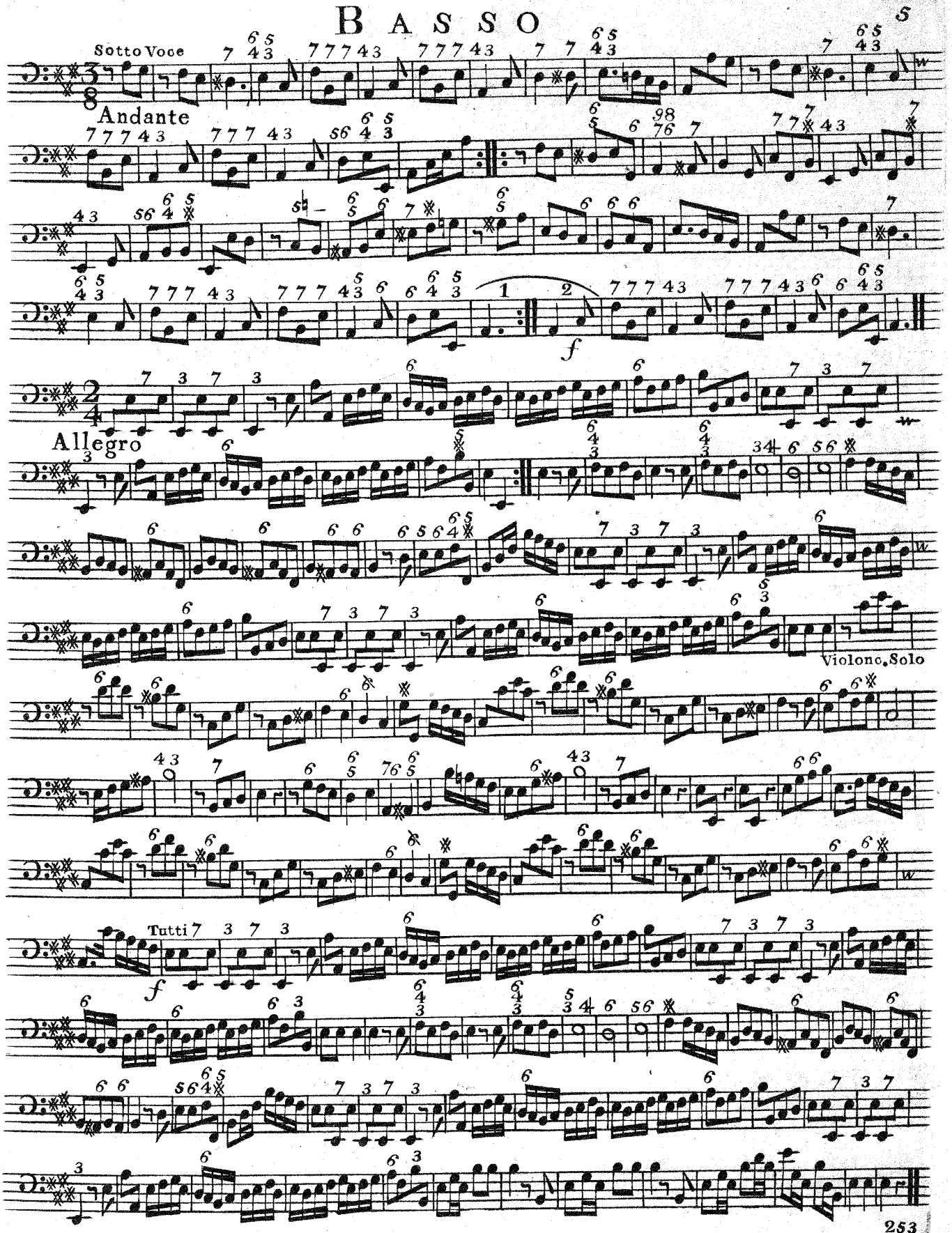
SINFONIA I

BASSO

Allegro



BASSO



Op. 10:2.

BASSO

SINFONIA II

Allegro Assai



BASSO



Op. 10:3.

BASSO

SINFONIA III

Allegro



BASSO



BASSO

Op.10:4.

SINFONIA IV

Presto



Basso



BASSO

Op. 10:5.

SINFONIA V

Allegro di Molto



BASSO



Op. 10:6.

BASSO

SINFONIA VI

Allegro



BASSO



Orchester

Six Symphonies N. 144.
a
Deux Violons Taille e Basse, deux Hautbois
d deux Cornes de Chasse ad libitum
par
C. F. Abel
Op. X.



Oboe Primo

Orkester.

Op. 10:1.

SINFONIA I

OBOE PRIMO

Sr Abel Op.10. 1

Allegro

Andante Tacet

Allegro

OBOE PRIMO

Op. 10:2.

SINFONIA II





Op. 10:3.

SINFONIA III



Oboe Primo



Op. 10:4.

Sinfonia IV



Op. 10:5.

OBOE PRIMO

SINFONIA V

Allegro di Molto

Andante
Tacet

Tempo di Menuetto

Op. 10:6.

SINFONIA VI

Allegro

Andante
Tacet

Allegro Assai

Fin

Six Symphonies N.144.

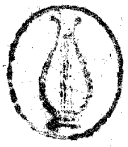
a

Deux Violons Taille et Basse, deux Hautbois et deux Cornes de Chasse ad libitum

par

C. F. Abel.

Op. X.



Oboe Seconde.

OBOE SECONDO

SINFONIA I



OBOE SECONDO

SINFONIA II

Allegro

Andante

Tacet

Tempo di Menuetto

Soli

Soli

SINFONIA III

Allegro

Cres

Cres



SINFONIA IV



OBOE, SECONDO

SINFONIA V



SINFONIA VI



Orkester

Six Symphonies

a

Deux Violons Taille et Basse, deux Hautbois

et deux Cornes de Chasse ad libitum

par

C. F. Abel

op. X.



N. 144

Corno Primo.

Orkester

Op. 10:1

Sinfonia I

Corno Primo

St Abel Op. 10. 1

E♭

Allegro

Andante Tacet

Allegro

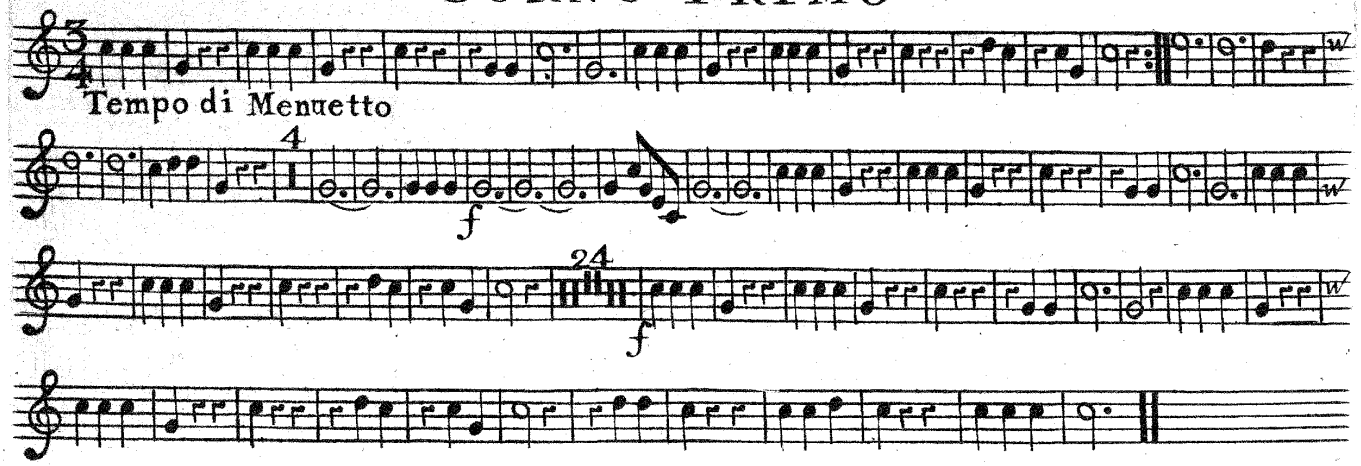
Sinfonia II

B♭

Allegro Assai

Andante Tacet

Corno Primo



Op. 10:3.

Sinfonia III



Op.10:4.

Sinfonia IV

Corno Primo



Op.10:5

Sinfonia V



Corno Primo



Op. 10:6.

Sinfonia VI



Orchester

Six Sÿmphonies N: 144.
à
Deux Violons Taille et Basse, deux Hautbois
et deux Cornes de Chasse ad Libitum
par
C.F. Abel
Op. X.



Cornu Secondo.

Op. 10:1

SINFONIA I

CORNO SECONDO

Sr Abel Op 10 1

E♭

Allegro

Andante Tacet

Allegro

Op. 10:2.

SINFONIA II

B♭

Allegro Assai

Andante Tacet

Corno Secondo



CORNO SECONDO

Op. 10:4.

SINFONIA IV



Op. 10:5.

SINFONIA V



Corno Secondo

Tempo di Menuetto

Op. 10:6.

Sinfonia VI

A

Allegro

Andante Tacet

Allegro

Fin